

Waqyi misriyyat



. Waqyi misriyyat. 1830-03-10.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.
- 4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.
- 5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.
- 6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

- 12 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	reklinan
17 17 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	Bushadkens him excellibration
21/20	وم الاردم في ١٥ ارمضان

مضعونهاانه ذكرفى تحاربروردت من جنوب خوجه سل انه فى الموم السابع والعشر بن من شهر جادى الاخرى من سنة خس واربعين حصل فيهار مح شديدة حى انه جدماء المناويسب ذلك عجزلم تقدر المقيمون في المناان يتقدمواالى داخل ولذلك استعودت عليهم مهالك شي واتعاب جسمه ومن شدة تلك الريح شوهدالماءمن تحت الحليد وظهر في بعض السفائن شي يشبه الوسم وعند ماارادت الملاحون ان تخرج وجدوا ثلاثة رجال من طائفة الانكليز وواحدا من اهمالى سردوسامن القداطين المهرة في فن الحرب قد فتحواقلوع من اكبهم وخرجوامن المناوظفروا مفرصة للسفروا غالم عكنهمان يشحنوام ا بشي ومن حبث انرؤسا المراكب المذكورة غير ماهرين والشتا شديد الجاهم الحال الى ان يخرجوافي شتوة ذلك العام الى خوجه مل

ترجة كازطة فرانسا

مضمونهاان بعض القبائل الضعيفة سرت حربتهم التي نالوها الى اخرين وهم من اهالي الطالب الذين تحت حكم العساوا تفقوا على الطغمان مان ارادوا ان يخلصوااعناقهم من الجزية ولما استخبر ذلك ملك النساتشاورمع اهل شورته وتقرررأيه على ان يحدث اصولا جديدة بمعرفة مترنيق ابن احد الامن لاجلدفع الفسادفي تلك الاقالم وحرر اوام وارسلها خفية الىضياط الاردوى ومحافظي البلاد الموجودين هناك ومضورة تلك الاوامى انه ان تجاسر احد على القاد نارالفنة يرتب جزاؤه على موجب قانونهم وا_كملايسرى هذاالفساد الى اهالى الجزاير السبع رضى اهل انكاتره

والأكائن كولاسي فأعان - جاهند كردم الدوسع وقالد المساكن وقاع

الماوية مضعونها انه ورد مكتوب من اوراسان الجديدة الى بلدة نيورفه مضعونه ان الامارجه الجنرال لماصارما مورا على حرب القلاع التي في اقلم اسمانيا إيحارب الإعداعلى الاصول الحرسة دل توانى حتى صارمغلوما فلذامسل من طرف ملك وارسل الى مقسمة و مهانا ليساله عن سب ذلك

مضمونها انهوردت تحريرات مع الموسته من اسلام ول الى تجار فرانسا تنضمن انه في الموم المالث عشر من شهرجادي الاخرى سارت يعص من اكب الروم الى اسلامبول فسكت في وغاز البحر الاسن ولم يعط لمااذن بالدخول فغرجت القبطانات من المراكب وذهمواالى الاسلامبول برا وتقرررا يهم عمر فقرسول الانكليزعلى ان مشروا بندرات على من اكبهم غيرالذى نشروها

مارس غرته سی ترجه سدر

خوجه مل طرفندن وارداولان تحريراته نظرا جاذى الاخرك مكرمى مدنحى كونى قبله طرفندن عظيم وشديدر بع عاصف همو سله درون ليانده موجودوليانك مقدما انحمادى سسله اعروسنه كره منوب طشره ده قالان سفينه لردمه مهلکه لره دوچار اوله رق برچوق مشقتار چکد دار وروز کارمذکورشد تهدن صوبى بومشاق بولنوب ليمانل طوذلرى جوزلمش وقازورات مثلاو سفائمل بعضيسى خارجه آتديعي اشادهاوج نفرانكاير لووبر نفرسارد ونمالوفن يحرده مهارة اوقدودا ذار سفينه لرمنه المركن الدوب لياندن خروج الدهرك جانب مقصودلردنه رواناولد دلر وآنلر حقدقلرى هنكامده فرصت رهايي وارادكن حنطه وسائرامتعه جوله سله بولنان بعض تكنه لرجسارت ايده ممو بطالمان اطاعتسىزلرى وسفائن مذكوره نك رئىسلرى جماندلندن ناشى بويله برتهلك لو قنشى خو جه دكده كهرمكه مجمورا ولد دار

فرانسه غزته سی ترجه سد ر

بوسنه لرده بعض قدائل ضعيفه غيرازما مول سريسيته نائل اولدقارى آخراره دخى سرا دت ايده رك اتاليا ايالتلزندن نمعه حكمنده اولان بعض مملكتلر اهاليسى طغيانداعيه سنده اوله رق برجوق خلق اتفاق المشارونمعه نك تحت حكمندن چقمعه قرار ويرمشاركن نمعه دولتى خبرداراولوب ارباب شوراسله لدى الاستشاره مترنيق نام دكزاده نك معرفيله ايالات مذكوره بدنده جولانا عده اولان فساد لئاندفاعيون برجديدا صول وضعفه مباشرت المشاروا بالات مذكوره طرفارنده اولان اردوضا بطارينه وبلدان محافظارينه سراامرل بازلمشدركه اهالئ من بوره دن قنقيسى بومقوله فتنه وفساد داعمه سنده بولنديغي فهمواحساس اولنورسه فانونارى موجنعه حقارندن كانسون ونوسرايدن بشقهانكلتره حركمنده اولان جزايرسعه بهدي سرادت ا تمامل المحون اذكار ملو لرمومي المه مترنيق بكراده نك اصول وتدبيرينه راضي اولسه لركدر الداق وساد و المعان من من المناه و المناه المناه و المناه

جديداوراسان طرفندن نوبورقه شهرينه ورودايدن تحريرات مألنده شوله سان اولنوركه جنرال لامارجه نام كسنه برتقر ساخذوكرفت اولنوب اذبتادله مقسقوطرفنه كتورد لمشدركه اسانه لولك اوزرينه ماره وتاذبق تعمرا ولنان قلعه لرك اوزرينه مأمورا ولديغي اثناده زير حكمنده موحوداولان اردوارا له محاربه اصولی اوزره غیرت اله قارشو کلموب مساعده اندرك عدواره مغلوب اولد بغنال وجه حكمتي تفصلي موجى اليهدن سؤال اولنه حقدر فرانسه غزته سي ترجه سدر

استانسولدن بوسته الله وارد اولان تجارتحر براتنده شودله سان اولنوركه ماه حادى الاخرلـ اون اوچنى كونى برقاح قطعه روم سفسه لرى درعلمه به كمتال اوزرها مكن محرسفد بوغازنده المقونملوب دخوللر منه رخصت وير لمد مكندن قبودانارى سفسه لرى نوغازده ترك ايدوب برادرعلمه به وصولارنده انكلين الليسي معرفة له آخر ماندره الله دخوللرينه قبوطرفندن رخصت ورلمشدر

صورت تذكره

مرقوم جادومقدمكي جرنال طرف دولتلرينه قواص اله كوندرلمشدر جادوالجرنال الاول مي سلان لسعادتكم بصحة قواص فان كان جاد بلطه جي الطه حى ايسه وسقطلردن ايسه اقتضاسى اجرا به همتكرواكردكل ايسه ينه ديوان خدیوی به اعاده سورمکز مامولدرد بوجهادیه ناظری حضر تارینه بازلدی

حوادث ديوان خديوى في ١٤ كش سنه ٥٥

سوقسلاحده ساكن حسن نقلي وبربرى مجدياش اغايه تابع بصاص معرفتمله ديوان خديوى يه كلد بلرحسنا افاده سي ساكن اولديغ وبعده اوروبه لرمى اوطهمل اوكنده براس اوزرينه وضع ايتدم صماحلن ارادم بولامدم بوايه صوردم داهاقبويي اجدم الوجه ماق ديدي يوقاري حقدم اراركن بوبري ا ماشاغامه کوتوردم اولد خی بورایه کوندردی واورومه لرمی آلدم دیدی مجد ا بربريدن صورلدقده برقاح سنه دنبرو اسكندريه ده غفيرلك ايدرم بودفعه ا كوعه كيما أوزره اذن آلدم كادم دونكه كون رسلده برقناقاريه واست كادم بى آلدى بورىعه كوتوردى براوطه به اوتور تدى واوطه بى اوستمه قمادى كىدى کلدی بند خی کندی بنجره دن اندم دیدی ما بواورومه لری نصه الدك د نناد کده برا ساوزرنده بولدم شطانه او بدم آلدم دیدی د بوان مأموری افندى يه عرض اولندقد ماسنا وكملنه تسلم اوانسون ولا يتنه كوندراسون cadhelelezatelicke

اسمع قاعاتده ساكن نجارمغربى طبى على ل خدامى مجدورى ابراهم نجارياش اغامه تابع بصاص ادله دبوان خدبوى به كلد بلر مجدلة افاده سي درت بش كون مقدم نوآدم اوه کلدی اغامی صوردی د کانده در دیدم کستدی دونکه کون چارشودن برسم المغه كمتدم كلدم اغامل كوجل برعربى وار بوادم قوالركوردم عربدن صوردم ماندره نك قبوسى قرمش ديدى عربى جوردم وراسيمه المتدم برجامه كيردى اوروبه سنى جقارركن يتشدم طوتدم اوه كتوردم اكسل برشيئ بولمدم باشاغايه كوتوردم اولد خي بورايه كوندردى ديدى ابرهيمدن صورلدقده مقدما فرنك محلهسنده برفرنك باره مي جالدك ديواوزرعه دعوا المدى لعانه كمتدم اون درت آى اوتوردم بودفعه كلدم صنعترى ايشاركن اثنن كونى سمع قاعات جامنه كيردم اوروبه مى چقارركن رقاح آدم بولندی بوآدم خرسزدر کجن سنه دخی لیانه کیمشدی دید بار بوآدم بولاقردی بی ایشتدی بی طو تدی دیدی دیوان مأموری افندی به عرض اولندقده اوزرينه چونکه برشي تابت اولمامش اصلي اوسته نجار اولد بعندن اسكندريه به كتسه ايشلسه ولا بت اعنده طورمسه راحتنه سد اولوردع كله كنديسيد خى قبول ايلدى واسكندريه به كيدوب ايشل كدراضى اولدى مرور تذكرهسي وبرلدى من طرف ملع كه وارسل المنفسية و ميها بالسلام: سد

فرانسه غزته سى ترجه سدر

معض جرناللردن شو مله معلوم أولوركه ملة نصارانك دين اولوسي اولان روم ما ما ما مه لى حديد نشأ نارا حداث ايدرك اول نشانارى درت رتسه به تخصيص ايدوب اولكى مى تبه بهدرتسك ليرهوا يكنى مرتبه بهايكي سل ليرهواو چنى مرتبه به مل ليره ودرد في من تمه به بشه و زايره فيات تخصيص المش واونشانارى معاعون اوج وكالمتعمل تعمل اعش ووكلانك برى اذكابر لواولمق حسدله النكاترة دن سياحت المجون فرانسه به ورودايدن بكزادماره مذ كورنشاناردن

صورة التذكرة التى ارسلت مع القواص الى ناظرالجهاديه ومن سقطا لجهاديه بقتضى اجراءما يجب علمه والافمنيغي ان ترجعوه الى الديوان

حوادث الديوان الحدى

حسن النقلي القاطن في سوق السلاح ومجد البربرى عا أ بعجمة احد بصاص باش اغافقال حسن النقلي اناساكن في احدار بوع وكان حمل منصوب امام ماب اوضى فنشرت سابى علمه وفى الموم الثاني فتشت على الثماب فلم احدها فسألت المواب عن ذلك فقال انالم افتح الماب فتش انت على شابل فصعدت پنجره دن كنديسني اشاغى آندى قوللق طوتدى چالنان اوروبه اوستنده ايدى وطفقت افتشوبينا نااجيل النظروقد رأيت هذا البربرى رمى نفسه من الشماك الى الارض فسكه القوللق وراواان الشماب معه وارسلنا القوللق الى ماشاغا والمذكورارسلنا الى هنافسئل مجدالبربرى فقال اناكنت في الاسكندرية غفيرامندسسن والان اردت ان الوجه الى لدى فاخذت اجازة على ذلك وحضرت امس الى الرحمله فصادفتني امراة ردية فاخذتن الى الربع وادخلتني اوضة وقفلت الساب ومضت ولم تعد فرميت بنفسي من الشماك فسئل كنف اخذت الساب فقال رأ بهامنشورة على الحبل فاغوانى السطان على اخذها فعرض ذلك الى الافندى مأمور الديوان الحديوى فامن ان يسلم الى وكيل اسنالكي برسله الى ملده وتم الام على هذا المنوال

حوادث ديوان خديوى المناه المنا

مجدخدام الحاج على المغربي النجار الساكن في سمع قاعات وابراهم النجار الذى طواالى الديوان الخديوى سعمة بصاص تابع باش اغافقال محدانه قدل هذا بخمسة المام الى هذا الرجل الى بت سدى وسأل عنه فقلت له ليس هوهنا بل في الدكان فذهب فرجت المس الى السوق واذرحمت رأت عدسدى يسعى ورأهذاالرجل فسألته فقال انهاتى الى الميت وكسرياب المنضره فرحعت العدوسست اناوراه حتى رأيته دخل حاماوس اهو بنزع عنه سامه ومسكته واتبت به الى البيت لارى هل نقص شي عما كان في البيت ام لا فرأ دت اله لم ينقص شي فذهبت به الى ماش اغاوالمذكور ارسلناالي هنا فسئرا براهم فقال انه سامقامسكني رجل افرنجي وادعى على مانك سرقت من عنده دراهم فارسلني الى اللومان بسب ذلك واقت هناك اربعة المهرحي عتمدني فاتسالي هنا لاشتغل بصنعتى فذهبت ذات يوم الى جمام السبع قاعات وكان هناك يعض مقولونان هذاالرجل لصوانه في العام الماضي ذهب الى اللومان بسدب سرقة وكان هذا الرجل حاضرا فلماسع هذا الكارم مسكني فعرض ذلك الى الافندى مأمورالديوان الخديوى فقال من حمث انه لم شدت علمه شئ من الشروه و نجار فمنبغى ان برسل الى الاسكندرية ليستغل فيها يصنعته فان ذلك او فق له من الاقامة في هذا الطرف فرضى ابراهم بذلك واعطى له تذكرة المرور

حوادث فرانسا

علمن بعض جرنا لات فرانساان ما ماروممة كميرالملة العيسموية في الدين احدث اربعة نسانات حديدة لكى سعمالاولى الاعتمار منهم وقسمها الى ثلاث من اتب وخصص لهااربعة اسعارفسعر المرتبة الاولى اردع آلاف ليره وسعر المرتمة التانمة الفان ليره وسعرالمرتمة التالث الثه الف ايره وسعرا لمرتمة الخامسة خسماية ليره ولاجل مع هذه النيشانات نصب ثلاثة وكلاء ومنهم واحد انكايرى ماع بعضامنها الى بعض كبراء الانكاير الذين حاوًا من انكلرا

له طرفندن فرانسه به ورودايدن حوادت

روسمه مالكني ساحت ارزوسله عجم مكزاده لرندن ميرزاخورشيد نامذات دلفرى عمدن حركت وروسمه ذل امصارودلدانى وعلوم ومعارف ومدرسه لربى وصنايع وحرف فابرقه لرين سيروع اشاايده ركموسقه شهر به وصولنده شهر مذكورك اكابرومعتبرلى مجالسنده برجوق دفعه حاضراولد يغندن اوربالمرك سردستلكى كندويه سرادت ايدوب هواى دنيايه ممل وهوس المحكله شهرمن بورك محموية عشوه زنارندن اوج نفردلارام خوش اندامى كندويه اويدبروب آوردهٔ آغوش وصال ايند كدنصكره * ذوق وصلت خوش نيايداز خيال افتراق * فكرشذمه تلخ دارد جعة اطفال * ماصدقنه مظهراولمامق المحون وصال مذكورى كندوسنه دائم ومسترا عل سوداسله مزبوره لرى عجم طرفنه برابركتورمكه ارضاا بتش وبوكيفيت عملكت ضابطنه عكس المدكده سربستلكارى حسدله كيملرى منع ايده مديسه ده ميرزام مومى اليهمسرزنش مقامنده روسمه دهسرست آلشان زنان عجم حرملكارنده محبوس اولمغه طاقت كتوره من لرديو كان ناز كانه اشراب المشاعش ميرزاى مومى المهدي *وصلمنه ارمكه ماق آلمه اله آراتك * قونه درارسه ديسونلر طوته كورباراتكك * ديه ركاصغاا غيوب بكام اولمشدر

فرانسه غزته سي ترجه سدر يتره بورغ نام شهردن فرانحه بهوارداولان تحريرات مألنده ارضروم قلعه سنك جانب شرقيسنده كائن قبوسنل ايج طرفنده برياب قديم روم كنيساسي ارلوب بودفعه واقع اولان محاربه ده اهل اسلام كنيساى مذكورى جمه خانه ومهمات سائرهيه مخزنا غشارايدى قلعة مذكوره بى مسقولوالد قدنصكره هرنقدر بشقه شيئاره نائل اولمشارايسهده جادسندن زباده مقمول اولان بوذكر اولنهجق عنتيقه لردركه كنيساى من بوره نل اعده بر حكم كاركير نادروتده اسكمدن قالمه بروا فرماشلق وزره وقا لقان وسمف ومن راقلر بولغش وماشلقلرك بعضارى درت كوشه لو اولوب اوزرلرى منقش وبعضارى بالديرنى اولوب وبعضمارى اوزرارنده برال وبعضمار منك اوزرنده ملدير فشانارا بله اطرافنده التونله قديم عرب بازولرى اولوب وبعضارى بموردن كشقابلي وسيفلرك جلهسى التون بازولرا بله اولوب وسوكلكارى عربه جى تعمير اولذان اورطه لرده استعمال اولنان سفاردن الكي قات سولنايش وبعض زرهاراوزرنده اولان بوللرى آلتوندن اولوب وبعضارى منهلى وبعضارى تيوردن قاره طاقم اولوب برازيا صلنمش اولد قلرندن برنفر كيماجي وساطتيله غيزلند كدنصكره غادت مصنع وكورلمدك نسنه لراولد قلرى نسن المشدر وزره لرك برى ماشلفله مكمل طاقم عادت ا بنجه ايش ا بله ايشلنم سجله سي سرايا آلتوندن اعش ويونلره مكزرمن راقلروقالقانلركشدن مصنوع اعش اشماى مذكوره نك بويله مصنع اولديغنهمسى اناطولمنك قدماى دلاورلرى وارباب صنعتارى مدروثنايه شامان اولمشاردرو بواشااناطولى امالتنك حكمى عربارك زيردستنده اولديغي هنكامدن اولمليدركه اول ايامده جنكا ورارك استعمال المدكارى ملبوساتدر واشاى مذكوره نك جله سنى تفليس شهر منه كوندروب واندن موسقه ويتره يورغ اهاايسنه سيروتماشا المديره جكاردر ارضرومده واقع ارمني كنيساسى اهل اسلام طوب خانه ايمش اولد قلرندن محل من بورده دخي هي كورلمامش وغادت سولة توجدن اعمال اولنش زمان قدعدن قالمه برطوب بولغفله آندن ارضرومدن تفليسه وتفليسدن روسه جانينه ارسال عشاردر

محروسه اهاليلزندن مصطنى وتختر بعده ساكنه عرب خانون ماش اغامعرفيله

اخماروردتمن له الى فرانسا

ومضمونهاان ميرزا خورشد ابن احدالام ا ذهب من بلادالهم الى روسه على سدل السماحة والتفرج وقاده الشوق الى رؤية امصارها وطدانها فطفق يحول في مدارس العلوم والمعارف ويحمل نظره في جمع الصنايع والمكرخانات حى وصل الى مدينة مسقوف فاخذ في مجالسة اكابرهاومنا دمة اشرافها ولماوجدفى مجالسهم مرارا سرتفه حربة اهل اوروما فشفف قلمه مثلاث غماد من النساالجملات الموصوفات بحسن الشمائل ولطف الخصال واقتران الجمال بالركمال وبعدان حظى بوصالهن ودام ذلك لهمدة سألهن ان يذهبن معه الى بلاداليجم فرضين بذلك و لما بلغ هذامسامع ضابط المدينة لم عكنه ان عنعهن عن الذهاب معه لاشتهار المومى المه ما لحرية دل افهمه على سدمل العتاب ان النسا التي لهن عادة ان يجلن في روسيه لا يمكنهن ان يمكنن مع نسااهل الجيم محبوسات وقالله كالرماك يراغيرهذافل يصغ المومى المه لماقال بلنال ماكان في خاطره

وردت تعم رات من مد سة متره بورع الى فرانسام ضعونها ان كنيسة الروم التي فى الباب الشرق فى قلعة ارضروم لما وقعت المحاربة الان بن المسلمن ومن اهل روسيه علماالمسلون مخزنا لاجل الجينانه ولاجل بعض مهمات ولمااستولى عليها المسقوف اخذوامنها اشاغريه لمير احدمثلهاسما وقدوحدوافيها اشما قدعة من الزمان الاول وهي دروع حديدا وخودات واتراس وسيوف ورماح وبعض تلك الخودات مربعة الزوايا ومنقوشة وبعضها مطلى بذهب وبعضها علمه صورة يد وغيم واطرافها ذهب عليها حديد مصحف بالفضة واماالسوف فمعهامكتوب عليها بمالذهب وهي احكر من السيوف التي كانت تستعملها الاورطة المسماة بالعربا جمه ضعفين واما الدروع فبعضهامنقوش بماءالذهب وبعضها بمناوبعضها حديد خالص وبعدان جليت وزال صداهاظهرفيهاام غربب لميرا حدنظيره ووجدواايضادرعا كاملا بخودته مشغولابا تفانغرب كلهذهب ورماحا وسيوفا واتراسافضة ولاجل جسن الصناعة الموجودة فىهذوالاشيا طفقت النياس تمدح شجعابلاد اناطولى القدماوا صحاب صنايعها وظن بعض ان هذه الاشامن الزمن الذي كانت فمه طائفة العرب حاكمة على بلاد اناطولى حمث انهم في تلائ الامام كانوا ملسون نظيرها وهذه الاشما جمعها اخذها المسقوف وارسلها الى مدينة تفليس ومنهاالى موسقه وبتره بورغ لكيراها سكان تلا الجهات وان كنيسة الارمنال كائنة في ارضروم علما اهل الاسلام طو معنانه ووجد فيهامد فع من نحاس قديم كبيرلم برمثلدارسل الى تفليس ومن هناك الى بلادروسيه

ادرن كونده شعبانل مكرى اورني كون اسكنديه ليسانه كلند

المن تجاري ندير مان عدى تبودا لمان كساولاين شفطور مده

الماضي عدمادن اقدى مدر لك عول ك عدوى واون

ا خدد كارى اله وموز كمان أن = اج الله الطالم ون ون عدا

ا وترانسزك وقطعه وكال فروت ساسه سي فرانسزدولي طرقدن فراد

رجل من اهالى المحروسة اسمه مصطفى وحرمته تسمى عرب ساكنة تحت الربع

دنوان خدنوى به كاد دار خاتونال افادهسى دونكه كون اوعى كالمدادم قومشارمه كيدم كلدم قبوبى آجق بولدم كرركن بوآدم برتنجره مي وبربرقعمى آلمش بولدم چاغردم چارشودن برقاح آدم کادی طو تد بارباش اغایه کوتوردم اولد خی بورایه کوندردی دیدی مصطفی دن صورلد قده مقدمالرده خرسزلق تهمتاله طوتلدم لمانه كيدم كادم توبه المدم ماغعه وانلق الدردم جعه كون المك آلمغه مصره كلدم بوخاتونك اوى اوكندن كيركن ورشهدن برقاح چوجههراست كلدم بندن باره استد دار و برمدم بوشيئلرى اوسقه آند دارديدى خانونل تكرار اعطهم فصنه وبي هكذا فقالت المراة ليس الذين مسكوه اولا دالورشه دل اصحاب جوابی آنی طوتان ورسه جو جفلرندن اولم و تعتر بعده د کا نخدردیدی دبوان مأموری افندی به عرض اولندقده تخره صاحمنه تسلم اولنسون مصطفى سادقه لى اولمغله حدسه قو نلسون دعكله او الحه الدلدى

حوادث دنوان خدنوی فی ۲۰ ش سنه ۵۵

فاطمه الله يهودي مطوخ ديوان خديوى به كلد مارجوده نل افادهسي اثنن فالحسنيه ويهودي اسمه مطوخ جاؤن الحالديوان الخديوي فقال جوده كونى بوط جمه فاطمه بركرعه سمله صند قعملر جامنه كتدى كند بنل وكرعه سنل الحاجه فاطمه مضت قبل هذا مع بنتها الى جام الصندر فحمه وسرقنا التون صغالرى جالدرمش كاخبروبردى صوردم بودلانه فاطمه برشاكردى ادله الصغابات التي كانت به واخبرتاني عن ذلك واخبرت ايضاان فاطمه الملانه اوراده بولندقلرى خبروبرد الرصوردم انكارا يتدى صقشدردم بنده دردعكله وخدامتها كانتافي الجمام فسألتهاءن الصغامات فانكرت فتهددتها فاقرت مانه برآدم قوشدم كوندردم اول صغالرى كتوردى صاحبنه كوستردم انهاعندها فارسلت معهار جلافضت ورجعت مافارسلتها الى اصحابها مدى فندق ربعمه سى والتى حمه و دكر مى سكر التون برق ناقص اولد بغنى خبر واخبرت منهم انها نقصت سمع ربعمات فندقلي وست حمات و ثمانى وعشرون وردى دلانه دن صوراد قده برق آلفدى النان يدى ربعيه الله التي حبه التوندر برقة فسألتها عن ذلك فقالت لم نا خذبر قاواما الحبات فاني بعتها ليهودى قلندى ويهود منك اوزرمه برشى ثابت اولمامعله بول ورلدى

حوادث اسكندريه

رقطعه نمعه سي كوروامتعه وبرقدار زينون باغى جولهسي وبرنفر مسلمان ودرت نفر رعايا بولحيسله دانستاسي بازر كان اوزردنه ليصوندن اون بش کونده شعبانل بکرمنی کونی لیمان اسکندر به به کلشدر اسكندريه محافظى محرميل حضرتاريل برقطعه سفينهسى حطب تخته حوله سي والتي نفر حاج الله مكريدن اون كونده وبرقطعه سموط سفيه مي ا برمقدارامتعه حولهسي والكي نفرفرنان بولحيسله مي سلمه دن اون طقوز كونده ماه مز بورك ، كرمى برنجى كونى ليمان مذكوره كلشاردر

برقطعه نمعه سفينهسي تخته وامتعه جولهسي وبرنفرفرنك يولجيسله جوبار مازر کاناوزردنه وند مکدناون ایکی کونده لیسونه اوغرایوب اورادن مکرمی درت كونده شعمانل مكرمى اوچنى كونى اسكندريه ليانه كلشدر

السفن تجارئ خديويدن عمدى قبودانان راكب اولديغي شخطورمد منه منوره قاضیسی مجدصادق افندی حضر تلری حرمی وایکی مخدومی واون نفر خدمة كارى اله ويوزسكسان نفر جماح اله انطاليه دن درت كونده وفرانسزك برقطعه مكاك قروت سفيه مى فرانسزدولتى طرفندن فرانسز قونسلوسنه مامكتوب برآدمله طولوندن اون بركونده وينه برقطعه فرانسز سفيمه مي دلا جوله برنفر فرنك يوليسله قبوداني اوزرينه ازميردن اون من طائفة الافرنج وذلك في اليوم الخامس والعشرين من شهرشعبان

ا بمعرفة باش اغا فقالت المراة اناقعلت مات بلتي امس ومضت الى الحيران ولمارجعت رأدت الماسمفة وطوهذاالرجل اخذ حلتى وبرقعي فدعوت بعضا من اهالى السوق فاتواومسكوه واخذوه الى اش اغاوالمذكورارسلنا الى هنا فسئل مصطفى عن ذلك فقال اناائهمت اولادسرقة وارسلت الى اللومان ثم اتدت تائساواسدات اشغل فى الغساض وفى نوم ما الدت مصر لاتشترى خبراواذ كنت مارامن امام منزل الحرمه صادفت اولادا من الورشه فطلموامني فلوسافلم دكاكين تحت الربع فعرض ذلك الى الافندى مأمور الدبوان الخديوى فقال لتعطالحله الحرمه ولحدس الرجل بحث ان له عادة على فعل ذلك سادقه وعلى هذاالام تمالمنوال

حوادث الدنوان الخدنوى

صوباشي حوده اغاو بطلمده ساكنه حاجمه فاطمه وحسنمهده ساكنه دلانه حوده اغاالصوباشي والحاجه فاطمه الساكنه في المطلمه وفاطمه الملانه الساكنه حمه لرى بررغروشه وربعمه لل بهرين التيشرغروشه بويهوديه ويردم دكرى كل حمة منها بقرش والربعيات اعطمت كل واحدة منها بست قرش واعطانى غروش وبردى ماقيسينه كفيل استدى ديدى يهودى يه صورلدقده عشرين قرشامن غنهارطلب منى كفيلا لمدفع لى الماقي فضمت من عنده انكاراتدى دلانه فاطمه دن صورلدقده شيط انهاويدم آلدم ديدى ناقص ولم اعدافسئل اليهودى فاجاب بالانكارفسئلت الملانه كيف كان اخذها هذه اولان ربعه التونارى صورلدقده معود به ويردم ديدى معوديدن صورلدقده الاشهافقال غوانى الشيطان على ذلك فسئلت عن الربعمات التي نقصته فقال ينهانكارا يتدى ديوان مامورى افندى رأييله يهودى صقشدرلدى انكاردن قداعطمتهاالى اليهودى فسئل ثانه اليهودى فانكرفا مى مأمورالديوان الخديوى الرلمدى فاطهه خاتون صوباشي يه تسليم اولندى باقى شيئلرك صورلسي تفهيم ان يهدد اليهودى فهددولم ببرح على انكاره فسلت الحرمه الى الصوباشي لاجل الاستفهام عن سائر الاشهار المااليه ودى فاذلم وتبت ذنب علمه اطلق وتم الامر على هذاالمنوال

وردالى الاسكندريه من اعصون سفينة غساوية على ذمة الخواجه دانستاسي فى خسة عشر بوما فيها بضايع وزدت طب و فيم وقدم فيهامسلم واربعة نصارى وذلك في الموم العشرين من شهرش عبان

وردالى الاسكندرية من مكرى سفينة لمحرم سك محافظ الاسكندوية في عشرة المام فيهاحطب والواح وستة جاج ومن من سلمه سفمنة سموط في تسعة عشر يوما فيهابضايع ورجلان من طائفة الافرنج وذلك في البوم الحادى والعشرين

سارمن ونديك الى ليسون سفسة غساوية في اثن عشر بومانيها الواح وبضايع ورجل من طائفة الافرنج ومنهاوردت الى الاسكندرية على ذمة الخواجه جويار فى اربعة وعشرين بوما وذلك فى الموم التالث والعشرين من شهر شعمان وردالى الاسكندرية من افطالما شختورمن سفن تجارة ولى النع في اربعة المام قدم فيهاصادق افندى قاضى المدينة المنورة مع حرعه واولاده الاثنان ومعه عشرة اتماع وماية وعانون حاجاومن طلون سفينة فرانساوية سالك من صنف القروت في احدى عشر يوما فيهار حل اتى عكة وب من ملك فرانسا الى رقونساوس فرانسا

ومنازميرسف نة فرانساوية على ذمة قبطانها دلاوسق فى اشى عشر بوما فيهار حل